

Perfektes Timing Vol. 1

Nr.	Interpret	Song	Länge	Label
1	Jacques Loussier Trio	Kleine Fuge in g-Moll BWV 578	2:50	Telarc
2	Inga Rumpf	It's a Man's World	6:24	inakustik
3	Gareth Williams Power Trio	Keeping up with our Jones's	3:53	Linn Records
4	Trio Mediterraneo	El Armando	5:20	
5	Henrik Freischlager	Cry again	8:36	Cable Car Records
6	Friedemann	Saitensprung	3:37	Biber
7	Hellmut Hattler	Fine Days	2:38	36Music
8	Matadi	Fôret sacré	4:26	Matadi
9	Christina Sandsengen	Asturias „Suite Espagnola“	7:20	Odradek
10	Markus Schirmer	Mussorgksy „Baba Yaga“	3:20	Tacet
11	La Folia Barockorchester	Vivaldi „Sommer: Presto“	2:38	Stockfisch
12	Bernd Mathias & Peter Decker	Choral	4:47	Bernd Mathias
13	Netherlands Philharmonic Orch.	Ravel „La Valse“ (Ausschnitt)	2:15	Tacet
14	Netherlands Philharmonic Orch.	Ravel „La Valse“ (FIR-Simulation)	2:15	Tacet
15	Netherlands Philharmonic Orch.	Ravel „La Valse“ (IIR-Simulation)	2:15	Tacet

Mit freundlicher Unterstützung von Andreas Spreer und allen Labels · www.stereoplay.de

Konzept: Malte Ruhnke, Johannes Siegler Mastering: Jürgen Schröder

Powered by B&M



stereoplay

Perfektes Timing

Vol. 1

13 audiophile Aufnahmen voller
Rhythmus, Impuls und Timing

B&M